

L'exposition évoque **les différents types de voyageur**, du marchand au pèlerin, du prince à l'artiste. Les objets présentés, témoignages de moments forts ou anecdotiques du voyage, permettent de mieux appréhender la manière dont hommes et femmes du Moyen Âge voyageaient, et d'établir des parallèles avec notre histoire contemporaine.

VOYAGER AU MOYEN- AGE



Une collaboration européenne «Voyager au Moyen Âge » réunit plus de **160 œuvres** dans un cadre exceptionnel, le frigidarium des thermes antique du musée de Cluny.

Certains trajets s'étendent de quelques lieues à un continent. Il est des voyages symboliques, qui ne durent parfois qu'une heure ou ne traversent qu'une rue, à l'image de la mariée qui rejoint son nouveau foyer. D'autres ont pour objet le salut de l'âme, la conquête d'une terre, avec par exemple la croisade, ou encore la connaissance scientifique ou la visibilité sociale.

Du coin de la rue à l'autre bout du monde

Les lettres conservées nous renseignent sur le déroulement des voyages, des périples des européens, avec des détails étonnants comme la rencontre avec les habitants, la visite de lieux remarquables etc.



L'héritage médiéval

L'exposition nous propose de découvrir comment les us et coutumes médiévales continuent d'influencer le voyage dans nos sociétés contemporaines, comme le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle ou celui des motards de Notre-Dame de Porcaro.

Dis-moi comment tu voyages, je te dirai qui tu es

Des objets de navigation renvoient aux différents trajets observés. On découvre alors une édition de [la table de Peutinger](#), longue de plus de 6 mètres, indiquant toutes les routes de l'Europe, une épave de pinasse conservée au Musée de Bilbao, des tables pliantes ou bien des coffres.

**RDV le lundi 2 Février
à 15H (pointage)**

au MUSÉE DE CLUNY

6 place Paul Painlevé - PARIS

Métro : Métro Cluny-La Sorbonne / Saint-Michel / Odéon

Tarif: 10€ (adhérent) 15€ (non adhérent).