

ALANA

La collection Alana :
chefs-d'oeuvre de la
peinture italienne



Centrée sur la peinture italienne du XIIIe au XVIIe siècle, la collection **Alana** était jusqu'ici restée secrète. Elle est dévoilée pour la première fois, au musée Jacquemart-André, à Paris.

le Musée met à l'honneur la Collection **Alana**, l'une des plus précieuses et secrètes collections privées d'art de la Renaissance italienne au monde, actuellement conservée aux Etats-Unis.

Le prêt de ces chefs-d'œuvre a été accordé à titre exceptionnel au Musée Jacquemart-André en raison de l'affection que les deux collectionneurs lui ont toujours porté.

- Dans la lignée des plus grandes collections américaines, la Collection Alana est le fruit d'un intense travail de sélection et d'amour de l'art opéré depuis plusieurs décennies par Alvaro Saieh et Ana Guzmán, un couple dont la réunion des prénoms forme celui de la Collection **Alana**.

- Au fil des ans, leur passion s'est muée en une véritable fascination pour **l'art gothique** et la **Renaissance italienne** et les a progressivement conduits à s'intéresser aussi à la peinture des XVIe et XVIIe siècles.





LA COLLECTION ALANA
Chefs-d'œuvre de la peinture italienne
13 septembre 2019 – 20 janvier 2020

Musée Jacquemart André
158 Boulevard Haussmann
75008 PARIS

Ouvert tous les jours y compris les jours
fériés de 10h à 18h.
Nocturnes les lundis jusqu'à 20h30 en
période d'exposition.