

Pour la première fois, le Mobilier national présentera une exposition relative à ses ateliers de restauration.

Le public aura ainsi la possibilité de découvrir une reconstitution des sept ateliers de restauration.

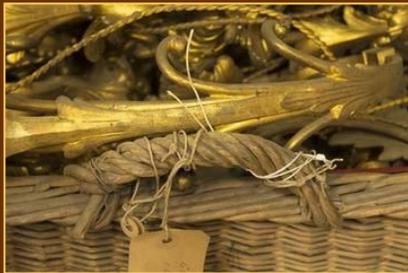
Le visiteur sera donc invité à se familiariser avec le geste, sa justesse, son apprentissage et sa perpétuation.



Le Mobilier National. Cette institution trouve ses origines **au XIII^e siècle**, créé par Henri IV, et réorganisé par Louis XIV en 1663. Ses missions sont de pourvoir en meubles le Roi, sa famille et ses ministres. Il soutient l'activité des ébénistes et bronziers, menuisiers, sculpteurs et doreurs, lissiers et tapissiers, jouant un rôle majeur dans le domaine de la création. Par la suite, le Garde-meuble change plusieurs fois d'appellation, avant de fusionner en 1937 avec les Manufactures de tapisserie et de tapis et de devenir le Mobilier National.

Le visiteur est introduit dans le Garde-Meuble **par une plongée dans les réserves** à différentes époques, dans le secret des espaces de stockages des biens culturels. Ensuite, sont présentées les formations relatives au savoir-faire des ateliers de restauration.

Deux period rooms disposées dans la seconde section, l'une d'elle essentiellement consacrée au Premier Empire, l'autre résolument contemporaine, permettent d'expliquer les différentes approches de la mission première du Mobilier national : **remeubler ou ameubler**



Le public traverse les ateliers mais n'a pas accès aux postes de travail qui sont occupés, à des jours fixes, **par les chefs de travaux d'art et de techniciens d'art**: le geste est donné à voir à travers des démonstrations.



RDV mardi 10
novembre à
13H00

GALERIE DES GOBELINS à l'accueil
42, AVENUE DES GOBELINS 75013
PARIS
METRO: Gobelins

Contact: Isabelle Lescure
TEL: 06 83 49 68 33

TARIF: 12€ adhérent 18€ non-
adhérent