

# Rubens - Portraits princiers



**Pierre Paul Rubens** (1577-1640) est un grand peintre baroque flamand. Il deviendra l'une des principales voix du style pictural de la Contre-Réforme catholique. À la tête d'un important atelier, Rubens a produit une œuvre considérable, acceptant de peindre de nombreux portraits mais, comme il le dira "d'instinct plus porté aux grands travaux qu'aux petites curiosités".

## Auto Portrait - Peter Paul Rubens

**Rubens** est un génie protéiforme dont l'activité de portraitiste de cour, essentielle dans sa carrière, est encore mal connue. Il excelle dans le domaine du portrait d'apparat, visitant les plus brillantes cours d'Europe. Prisé pour son érudition et sa conversation, il joue aussi un rôle diplomatique important et jouit d'une position sociale sans égale chez les artistes de son temps.



Sa curiosité, son intelligence et ses voyages le voient revenir à Anvers parlant français, allemand, italien, espagnol et latin. En 1609, **Rubens** est nommé peintre officiel de la Cour **d'Albert et Isabelle**, souverains des Pays-Bas. Il lui est de surcroît permis d'installer son grand atelier à Anvers, mais aussi de travailler pour d'autres clients que les souverains. Cette période de prospérité le voit lancer avec **Jacob Jordaens** ce que l'on appellera **l'École d'Anvers**.



### Deux dates au choix :

- Mercredi 29 novembre, rdv à **14h30**
- Vendredi 1<sup>er</sup> décembre, rdv à **11h45**
- devant le musée à droite de l'escalier

**Tarif** : 12€ adhérent, 20€ extérieur  
Gratuité adhérent carte **Sésame +**



**Musée du Luxembourg – 19 rue de Vaugirard**