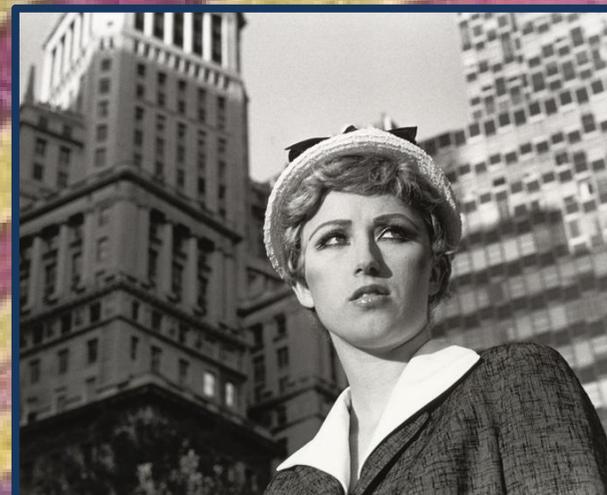




**Les trésors du  
MoMA à la  
Fondation  
Vuitton**

Une sélection de 200 œuvres, provenant des six départements du MoMA - peintures, sculptures, dessins, estampes, photographies, films, œuvres numériques, performances, objets d'architecture et de design - et reflétant l'histoire de l'institution et de ses collections, remplira entièrement le bâtiment de Frank Gehry.

Depuis les toiles iconiques de peintres comme Cézanne jusqu'aux œuvres contemporaines de créateurs comme Shigetaka Kurita, l'exposition montre comment le fonds du MoMA, en constante évolution, a façonné l'idée que se fait le public de l'art moderne et continue de remettre en question les interprétations que l'on peut en donner.



Parmi les œuvres exposées en France pour la première fois, citons *Oiseau dans l'espace* de Constantin **Brancusi**, *Identical Twins, Roselle, New Jersey* de **Diane Arbus** (1967), les *Boîtes de soupe Campbell* d'Andy Warhol (1962), *Tomb* de Philip Guston (1978), *(Untitled) «USA Today»* de Felix Gonzalez-Torres (1990), *144 Lead Square* de Carl Andre (1969), *Untitled* de **Christopher Wool** (1990), *Untitled (You Invest in the Divinity of the Masterpiece)* de Barbara Kruger (1982), et *Patchwork Quilt* de **Romare Bearden** (1970).

RDV le mercredi 7  
FEVRIER à 10H50

À la **fondation Vuitton** 8 ave du  
Mhatmata Gandhi Paris 16

**30mn d'attente pour rentrer**

**Billets coupe-file**

**METRO:** Les Sablons

**Vous ne pouvez pas prendre la  
navette car il faut le billet d'entrée**

**TARIF :** 12€ ADH 16€ NON ADH